

COLEGIO MARAVILLAS  
DEPARTAMENTO DE LATÍN

## PROGRAMACIÓN

LATÍN 2° BACHILLER

## OBJETIVOS

1. Conocer y utilizar los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos básicos de la lengua latina, iniciándose en la interpretación y traducción de textos.
2. Reflexionar sobre los elementos sustanciales que conforman las lenguas, relacionando la lengua latina con algunas de las que de ella se derivan y reconociendo componentes significativos de esta herencia.
3. Analizar textos tanto en prosa como en verso, traducidos y originales, a través de una lectura comprensiva, distinguiendo los géneros literarios, sus características esenciales y su evolución.
4. Ordenar los conceptos lingüísticos propios del alumnado, estableciendo categorías, jerarquías, oposiciones y relaciones entre ámbitos lingüísticos diversos.
5. Reconocer algunos de los elementos de la herencia latina que permanecen en el mundo actual y apreciarlos como una de las claves para su interpretación.
6. Buscar e indagar en documentos y fuentes de información variadas, relacionando elementos dispersos y analizar críticamente sus aportaciones.
7. Identificar y valorar las principales aportaciones de la civilización romana y de la lengua como elemento transmisor de su cultura.
8. Conocer los diferentes géneros literarios en la literatura latina.

## CONTENIDOS

### 1ª EVALUACIÓN

- Morfosintaxis nominal. Revisión y ampliación de la sintaxis de los casos.
- Morfosintaxis pronominal. Revisión de la flexión. Otros pronombres.
- Morfosintaxis verbal. Verbos irregulares. Revisión y ampliación de las formas nominales del verbo.
- Lectura comprensiva de obras o textos traducidos: Julio César “La Guerra de las Galias y “La Guerra Civil”.
- Técnicas de traducción. Análisis morfosintáctico. Uso correcto del diccionario.

### 2ª EVALUACIÓN

- Estructura de la oración. La concordancia. Procedimientos de subordinación. Oraciones sustantivas, adjetivas, adverbiales: finales, consecutivas, causales, concesivas, condicionales, comparativas y temporales. Estilo indirecto.
- Ampliación del vocabulario latino.
- Formación de palabras latinas. Composición y derivación.
- Traducción de fragmentos seleccionados de Salustio: “La Conjuración de Catilina “ y “La guerra de Jugurta”.
- Literatura: El teatro (Plauto, Terencio, Séneca)
  - La épica (Virgilio, Lucano)
  - La historiografía (César, Salustio, Livio, Tácito)

### 3ª EVALUACIÓN

- Acercamiento al contexto social, cultural e histórico de los textos interpretados.
- Nociones de prosodia y métrica necesarias para la comprensión de textos. La métrica dactílica.
- Traducción de fragmentos seleccionados de : Ovidio “Metamorfosis” y Virgilio “La Eneida”.

- Estudio de algunas figuras estilísticas para comprender mejor la poesía.
- Literatura: La lírica (Catulo, Horacio, Ovidio).
  - La sátira y el epigrama (Juvenal, Marcial)
  - La oratoria y la retórica (Cicerón, Quintiliano)
  - La novela (Petronio, Apuleyo)

## **METODOLOGÍA**

Observación sistemática.

- Asistencia
- Puntualidad
- Atención en clase
- Participación
- Interés por la asignatura
- Comportamiento en clase

### **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

1. Identificar y analizar en textos originales los elementos de la morfología irregular (nominal y verbal) y de la sintaxis de la subordinación y sus variantes y coincidencias con otras lenguas conocidas.
2. Traducir al castellano textos latinos originales de distintos géneros literarios, elaborando esquemas básicos de su contenido y diferenciando las ideas principales de las secundarias.
3. Comparar el léxico latino y grecolatino con el de otras lenguas que conozca el alumno y deducir reglas básicas de derivación y composición.

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

- Los ejercicios de traducción representarán un 70%
- Las preguntas sobre morfosintaxis o métrica un 10%
- Las preguntas sobre literatura latina un 20%