

PROGRAMACIÓN

GRIEGO 1º BACHILLERATO.

OBJETIVOS.-

1. Conocer los aspectos morfológicos, sintácticos y léxicos básicos de la lengua griega, comprender su funcionamiento en textos sencillos para su interpretación y traducción.
2. Reflexionar sobre las similitudes y diferencias tipológicas entre el griego y el castellano, teniendo en cuenta sus relaciones históricas y aplicando esta reflexión a una mejor comprensión y uso de la lengua.
3. Interpretar textos griegos de distintos géneros literarios, comprendiendo su estructura formal y el pensamiento en ellos reflejado, y valorarlos críticamente teniendo presente las características del género, autor y época.
4. Apreciar los valores más característicos de la sociedad griega como fuente de donde proceden formas de pensar del mundo actual y analizar críticamente sus aportaciones.
5. Desarrollar el sentimiento de pertenencia de Andalucía a la unidad política, social y cultural que es Europa, en cuya base está el mundo griego, con actitudes de tolerancia y respeto hacia sus distintos pueblos y los de otras zonas del mundo.

CONTENIDOS.-

Tema 1. El griego y el indoeuropeo. Pronunciación del alfabeto griego. Puntuación. Acentos. Transcripción de términos griegos al castellano.

Tema 2. Léxico y etimologías. Desinencias de las formas verbales. Formación de palabras. Primera, segunda y tercera personas del singular del presente de indicativo. El imperativo.

Tema 3. El artículo. Adjetivos y sustantivos en singular de la 2ª declinación. Léxico y etimologías. El presente de indicativo completo.

Tema 4. Adjetivos y sustantivos de género femenino de la primera declinación. Sustantivos femeninos de la segunda declinación. El artículo como indicador de caso.

Tema 5. Sustantivos masculinos de la primera declinación. Verbos contractos en -α-. Concordancia. Pronombres personales. Adjetivos posesivos. Posición atributiva y predicativa.

Tema 6. Léxico y etimologías. Funciones de los casos. Formas verbales en voz media. Iniciación al uso del diccionario y a las técnicas de traducción.

Tema 7. Sustantivos de la 3ª declinación: temas en consonante. Pronombres reflexivos. Traducción de textos breves de autores griegos de dificultad progresiva.

Tema 8. Sustantivos de la 3ª declinación: temas en vocal y en diptongo. El pronombre y adjetivo interrogativo. Pronombre y adjetivo indefinido.

Tema 9. Léxico y etimologías. Participios de presente de voz media. Sustantivos de la 3ª declinación irregulares.

Tema 10. Adjetivos de 1ª y 2ª clase. Numerales. Lectura comprensiva de obras o fragmentos traducidos.

Tema 11. Verbos contractos en -ε-. Participios de presente activos. Algunos usos del artículo. Formación de palabras.

Tema 12. Formas verbales de los verbos contractos en voz media. El aoristo como forma verbal de tiempo pasado. El aspecto.

Tema 13. Comparación de los adjetivos. Adjetivos comparativos y superlativos irregulares. Comparación de adverbios.

Tema 14. Léxico y etimologías. Oraciones de relativo. Análisis morfosintáctico de textos breves y de escasa dificultad.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN.-

1. Leer textos griegos breves y originales, utilizar sus diferentes signos ortográficos y de puntuación, y reconocer su reflejo en el abecedario latino propio de las lenguas modernas.
Este criterio centra su atención en la capacidad del alumnado de reconocer los signos ortográficos básicos de la lengua griega.
2. Reconocer las diferentes formas nominales, pronominales y verbales y las funciones de las declinaciones y conjugaciones, y apreciar su correspondencia con la lengua materna.
Este criterio pretende comprobar si el alumnado ha adquirido las nociones morfosintácticas que le permitan reconocer las características de una lengua flexiva e identificar formas y funciones.
3. Traducir a la lengua materna textos breves en lengua griega con la ayuda del diccionario.
Con este criterio se pretende determinar si el alumnado es capaz de reconocer las diversas estructuras morfosintácticas de una lengua flexiva reproduciendo el contenido de un texto. Los textos serán breves, preferentemente en prosa ática de los siglos V y IV a. C.
4. Establecer en un texto griego dotado de unidad significativa el significado del léxico incluido en el vocabulario básico y deducir el de otras palabras bien por su relación semántica con dicho vocabulario, bien por el contexto.
Con este criterio se pretende comprobar si el alumnado es capaz de identificar el vocabulario básico elaborado en clase y de deducir el sentido de otras palabras de la misma familia en un texto a partir de dicho vocabulario o del contexto.
5. Identificar las grandes coordenadas espacio-temporales de la lengua griega, apreciar el origen e influencias mutuas entre ésta y otras lenguas modernas conocidas por el alumnado inferir algunas características del lenguaje humano y de su funcionamiento.
Este criterio trata de comprobar si el alumnado es capaz de situar la lengua griega tanto espacial como temporalmente y de establecer relaciones históricas relativas a su origen y a sus influencias respecto a otras lenguas de la familia indoeuropea, que los alumnos y alumnas conozcan.

METODOLOGÍA.-

Observación sistemática:

Asistencia.
Puntualidad.
Atención en clase
Participación
Interés por la asignatura :

de la lengua griega. -curiosidad por conocer el funcionamiento morfosintáctico

-Interés por traducir textos breves de hasta 25 palabras.

Trabajos realizados
Cuestiones del libro
Intervenciones orales

Gramática-----35% de la nota final.
Análisis morfosintáctico-----20% de la nota final.
Traducción-----20% de la nota final.
Trabajos y notas de clase-----25% de la nota final.