

UNIDAD 0 C'est du français ?

I Objetivos

- Identificar el francés entre otras lenguas.
- Presentarse.
- Saludar.
- Contar hasta 10.

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**
 - Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
 - Audición y repetición oral de sonidos, palabras y pequeños diálogos.
 - Participación en conversaciones breves muy guiadas y producción de mensajes sencillos con la pronunciación adecuada.
 - Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- **Bloque 2. Leer y escribir**
 - Comprensión de instrucciones para la realización de actividades.
 - Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
 - Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
 - Desarrollo de la escritura de forma guiada.
 - Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y reconocimiento de su importancia.
- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**
 - 3.1. Conocimientos lingüísticos**
 - 3.1.1. Gramática**
 - Je m'appelle ..., Comment tu t'appelles ?*
 - 3.1.2. Léxico**
 - Los días de la semana.
 - Los números del 1 al 10.
 - Los saludos.
 - 3.1.3. Fonética**
 - Sensibilización con los sonidos, el ritmo y la entonación de la lengua francesa.

- **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**
 - Identificar sonidos en francés.
 - Comprender instrucciones en francés.
 - Identificar los saludos en francés. Saludar.
 - Contar de 1 a 10.
 - Aprender a presentarse y a preguntar el nombre.
 - Reflexión y comparación entre la lengua materna y el francés.
 - Uso activo de estrategias de aprendizaje.

- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**
 - Sensibilización a la lengua y a la cultura francesas.
 - Reconocimiento de la lengua extranjera como medio de comunicación con personas de otras culturas y como elemento favorecedor de las relaciones sociales e interpersonales.
 - Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas de otras culturas.

III Competencias básicas

- Competencia en comunicación lingüística.** Descubrimiento de la lengua francesa; saludar; presentarse.
- Competencia matemática.** Contar de 1 a 10.
- Competencia social y ciudadana.** Sensibilización a la cultura francesa (descubrimiento de signos, símbolos y productos franceses).

IV Criterios de evaluación

-Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (páginas 6 y 7 del Libro del alumno).

Se partira de una evaluación inicial que nos informará sobre la situación de cada alumno al iniciar un nuevo proceso de enseñanza/aprendizaje: a través de los distintos procedimientos de evaluación utilizados durante el proceso de enseñanza/aprendizaje se obtendrá una información constante sobre si éste se adapta a las necesidades, con la evaluaciónsibilidades De los alumnos, haciendo posible así la evaluación formativa. Y por ultimo, con la evaluación sumativa se valorará el grado de consecución obtenido por cada alumno respecto a los objetivos propuestos y su capacidad para enfrentarse a la siguiente etapa de aprendizaje.

A) Criterios de calificación y promoción de 3º de E.S.O.

El alumno de la asignatura de Francés estará aprobado con la nota numérica de 5, como resultado de su examen escrito. En el supuesto caso de que fuese una nota decimal, como por ejemplo 4'8, solamente se le subiría teniendo en cuenta su trabajo realizado en la clase con las diversas actividades y ejercicios y con su actitud positiva hacia la asignatura de francés, respeto hacia el profesor y los compañeros y de asistencia continuada a las clases. Se tendrá en cuenta los exámenes orales y la correcta pronunciación.

Las actitudes en el conocimiento y estudio de una lengua extranjera es la base primordial para una calificación positiva y como consecuencia la promoción del alumno a otro nivel. Estas actitudes son las siguientes:

- Aceptación de la lengua extranjera como instrumento de comunicación en el aula.
- Interés por realizar intercambios comunicativos en el aula.
- Valoración positiva de la posibilidad de participar en un proyecto con varios compañeros.
- Interés por reproducir los elementos fonéticos del mensaje a emitir o producir.
- Interés por comprender los mensajes orales y escritos en lengua francesa.
- Interés por producir mensajes orales y escritos sobre los temas presentados.

UNIDAD 1 La rentrée

I Objetivos

- Identificar y describir un objeto.
- Presentar y presentarse.
- Reconocer las materias escolares.

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras, pequeños diálogos y canciones.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición).

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**

- **3.1. Conocimientos lingüísticos**

- **3.1.1. Gramática**

- El alfabeto.
 - Los números de 11 al 20.
 - Los artículos definidos e indefinidos.
 - La estructura interrogativa *Qu'est-ce que c'est ?* y las respuestas con *C'est...* y *Ce sont...*
 - La estructura interrogativa *Qu'est-ce qu'il y a ?* y la respuestas con *Il y a ...*
 - Los pronombres personales sujeto.
 - El presente del verbo *être*.
 - El presente y el imperativo de los verbos en *-er*.
 - La frase negativa.

- **3.1.2. Léxico**

- Las materias escolares.
 - Los objetos característicos del aula.
 - Los días de la semana.
 - Los colores.
 - Los números de 11 a 20.

- **3.1.3. Fonética**

- Los sonidos [a], [ɛ], [i], [o], [y] y [u].

- **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Identificar y describir un objeto.
 - Presentar a alguien y presentarse.
 - Expresar gustos.
 - Deletrear.

- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**

- Reconocimiento de algunas peculiaridades del sistema educativo francés.
 - Introducción, a través del cómic, en la geografía de Francia (el «Mont-Saint-Michel», Normandía).

III Competencias básicas

-Competencia en comunicación lingüística. Adquisición de estrategias básicas para identificar y describir un objeto; expresar lo que gusta y lo que no gusta; deletrear el nombre.

-Competencia matemática. Contar hasta 20.

-Tratamiento de la información y competencia digital. Búsqueda en Internet de información sobre las vacaciones escolares en Francia.

-Competencia social y ciudadana. Comprender la realidad social francesa : el sistema educativo francés.

-Competencia cultural y artística. Compartir la cultura francesa : *charades*, canciones. Leer y comprender un tebeo. Actividad de fabricación de una cartuchera.

-Competencia para aprender a aprender. Uso de estrategias básicas de comprensión de vocabulario. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).

-Autonomía e iniciativa personal. Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados, respeto por las producciones propias y las de los demás.

IV Criterios de evaluación

-Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 15 del Libro del alumno).

-Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 15 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 9 del Cuaderno de actividades.

UNIDAD 2 Chez moi

I Objetivos

- Preguntar y dar información.
- Expresar la fecha.
- Expresar la posesión.

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras y pequeños diálogos.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición).

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**

- **3.1. Conocimientos lingüísticos**

- **3.1.1. Gramática**

- El adjetivo posesivo (un solo poseedor).
 - Las preposiciones de lugar: *à droite, à gauche, devant, derrière...*
 - El presente de indicativo del verbo *avoir*.
 - La estructura interrogativa *Qui est-ce ?*
 - Las expresiones: *Tu habites où ?* y *Tu as des frères et des sœurs ?*
 - La expresión de la fecha.
 - El presente de indicativo y el imperativo de los verbos *habiter* y *regarder*.
 - Contracción de la preposición *à* con el artículo determinado.

- **3.1.2. Léxico**

- La familia.
 - La casa.
 - Los muebles de la casa.

- **3.1.3. Fonética**

- Las consonantes finales

- **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Preguntar y dar información sobre personas.
 - Presentar a alguien.
 - Expresar la fecha.
 - Expresar la posesión.
 - Describir la habitación. Situar objetos.

- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**

- Aproximación al sistema familiar francés.
 - Nombres de persona típicamente franceses.
 - Distribución de las casas en Francia.

III Competencias básicas

-**Competencia en comunicación lingüística.** Adquisición de estrategias básicas para pedir y dar información sobre alguien; expresar la fecha, situar objetos y personas.

-**Competencia matemática.** Contar hasta 31.

-**Competencia social y ciudadana.** Comprender la realidad social francesa : la familia y la casa.

-**Competencia cultural y artística.** Actividad de manipulación y fabricación de una caja secreta.

-**Competencia para aprender a aprender.** Uso de estrategias básicas para comprender a alguien que habla. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).

-**Autonomía e iniciativa personal.** Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados, respeto por las producciones propias y las de los demás.

IV Criterios de evaluación

- Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 25 del Libro del alumno).
- Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 25 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 13 del Cuaderno de actividades.
- Bilan 1* páginas 26 y 27 del Libro del alumno.

UNIDAD 3 Les amis

I Objetivos

- Decir y preguntar la edad.
- Expresar una preferencia.
- Exclamar.
- Describir a alguien.

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras, poesías y trabalenguas.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición).

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación, y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**

- **3.1. Conocimientos lingüísticos**

- **3.1.1. Gramática**

- El adjetivo calificativo: género y número.
 - La exclamación.
 - Los adjetivos interrogativos: *quel, quelle, quels, quelles*.
 - Quel âge as-tu ? / a-t-il ?*
 - J'ai 12 ans. Elle a 13 ans.*
 - J'aime (bien / mieux). Je préfère...*
 - Los determinantes.
 - El presente de indicativo y el imperativo de los verbos *porter, penser* y *trouver*.

- **3.1.2. Léxico**

- Las partes del cuerpo humano
 - Las prendas de vestir
 - Los rasgos de carácter
 - Las estaciones del año

- **3.1.3. Fonética**

- La e muda [ə]
 - Los sonidos representados por las letras *g* y *j*.

- **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Decir y preguntar la edad.
 - Expresar una preferencia.
 - Exclamar.
 - Describir a alguien.

- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**

- La manera de vestir en Francia.
 - Particularidades del sistema familiar francés.
 - Francia en la unión europea: semejanzas y diferencias con respecto a otros países.
 - Introducción, a través del cómic a la francofonía: la ciudad suiza de Ginebra.

III Competencias básicas

- Competencia en comunicación lingüística.** Adquisición de estrategias básicas para preguntar y decir la edad; expresar una preferencia; describir a alguien; aprender a pedir ayuda oralmente.
- Competencia matemática.** Lectura de porcentajes (*La famille et les loisirs*).
- Tratamiento de la información y competencia digital.** Búsqueda en Internet de nombres de moda. Observación sobre el mal uso de las nuevas tecnologías.
- Competencia social y ciudadana.** Comprender la realidad social francesa : acercamiento a las festividades en Francia, las relaciones personales.
- Competencia cultural y artística.** Compartir la cultura francesa : descubrimiento de una *comptine*. Leer y comprender un tebeo. Actividad creativa : organización y preparación de un desfile de moda.
- Competencia para aprender a aprender.** Utilización del francés en intercambios orales. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).
- Autonomía e iniciativa personal.** Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados, respeto por las producciones propias y de los demás. Realización de un proyecto en grupo. Trabajo de cooperación (preparación del desfile de moda).

IV Criterios de evaluación

- Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 35 del Libro del alumno).
- Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 35 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 19 del Cuaderno de actividades.
- La famille et les fêtes*, páginas 36 y 37 del Libro del alumno (sociocultural).

UNIDAD 4 Combien ça coûte ?

I Objetivos

- Pedir y decir un precio
- Expresar la cantidad. Enumerar.
- Expresar una apreciación.
- Interrogar

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras, poemas y trabalenguas.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición)

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación, y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**

- **3.1. Conocimientos lingüísticos**

- **3.1.1. Gramática**

- La frase interrogativa.
- El presente de indicativo y el imperativo de los verbos *aller, manger, acheter* y *perdre*.
- El *futur proche*.
- Los verbos en *-ger*.
- El partitivo.
- La suma, la resta, la multiplicación y la división: calcular cifras.
- D'abord, ensuite, enfin...*

- **3.1.2. Léxico**

- Las compras.
- El consumo.
- Los números hasta 1000.
- Las comidas.
- Los alimentos.
- Los precios.
- Las cantidades
- Las fórmulas de cortesía.
- Fórmulas para expresar la apreciación.

- **3.1.3. Fonética**

- Las vocales [i] [y] [u].
- Los sonidos [b] y [v].

- **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Pedir y decir un precio.
- Expresar la cantidad. Enumerar.
- Utilizar las fórmulas de cortesía.
- Expresar una apreciación.
- Aprender a hacer preguntas.

- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**

- El consumo en Francia: productos y precios. Comparación con España o con la propia comunidad.
- El dinero de los adolescentes franceses.
- Reflexión sobre una alimentación equilibrada.

III Competencias básicas

-Competencia en comunicación lingüística. Adquisición de estrategias básicas para preguntar y decir el precio; dirigirse a alguien cortesmente; enumerar; expresar una apreciación; expresar una preferencia.

-Competencia matemática. Utilizar y conocer la terminología relativa al cálculo (sumar, restar, multiplicar y dividir). Contar hasta 1000.

-Competencia en el conocimiento y la interacción en el mundo físico. Conocer las ventajas de algunas prácticas para una vida saludable : una alimentación equilibrada.

-Competencia social y ciudadana. Comprender la realidad social francesa : el consumo, las compras y el comercio en Francia. Los distintos registros de lengua.

-Competencia cultural y artística. Compartir la cultura francesa : chistes, poesía. Actividad de manipulación y fabricación de una funda para CD.

-Competencia para aprender a aprender. Utilización del francés en intercambios orales. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).

-Autonomía e iniciativa personal. Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados, respeto por las producciones propias y las de los demás.

IV Criterios de evaluación

-Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 45 del Libro del alumno).

-Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 45 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 23 del Cuaderno de actividades.

-*Bilan 2*, páginas 46 y 47 del Libro del alumno.

UNIDAD 5 Un peu de temps

I Objetivos

- Dar y pedir una explicación
- Hablar del tiempo de ocio.
- Redactar una invitación.
- Situarse en el tiempo
- Expresar la hora

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras, canciones y trabalenguas.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición).

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación, y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**
 - 3.1. Conocimientos lingüísticos**
 - 3.1.1. Gramática**
 - El presente y el imperativo de los verbos *faire, lire y écrire*.
 - Los artículos contractos con *de*.
 - Los interrogativos: *Qui ? Quand ? Où ? Quoi ? Pourquoi ?*
 - La expresión del tiempo: horas, días, meses y estaciones del año.
 - La expresión de la hora.
 - Las palabras terminadas en *-ette*.
 - El futuro simple de los verbos de la primera conjugación.
 - Los tipos de frase.
 - Pourquoi ? - Parce que...*
 - 3.1.2. Léxico**
 - La meteorología.
 - El ocio.
 - Las fiestas.
 - Los deportes.
 - Los días de la semana, los meses y las estaciones del año.
 - 3.1.3. Fonética**
 - Los sonidos [s] y [z]
 - 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**
 - Dar y pedir una explicación.
 - Hablar del tiempo de ocio.
 - Expresar la hora.
 - Hablar sobre la meteorología.
 - Situarse en el tiempo.
- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**
 - Introducción, a través del cómic, en la ciudad de París y sus monumentos.
 - El tiempo de ocio de los jóvenes franceses: aficiones y deportes.
 - La tecnología en los hogares franceses: Internet, la televisión y los móviles.

III Competencias básicas

- Competencia en comunicación lingüística.** Adquisición de estrategias básicas para dar y pedir una explicación; situarse en el tiempo; expresar la hora; hablar sobre la meteorología; hablar del tiempo de ocio; redactar una invitación.
- Competencia matemática.** Utilizar las cifras y los números (la fecha; los números de teléfono). Leer un gráfico.
- Competencia en el conocimiento y la interacción en el mundo físico.** Conocer las ventajas de algunas prácticas para una vida saludable : el deporte.
- Tratamiento de la información y competencia digital.** Búsqueda en Internet de los programas de televisión predilectos de los jóvenes franceses.
- Competencia social y ciudadana.** Comprender la realidad social francesa : las aficiones y los deportes en Francia.
- Competencia cultural y artística.** Compartir la cultura francesa : trabalenguas, chistes, adivinanzas y refranes. Actividad de fabricación de un reloj.
- Competencia para aprender a aprender.** Uso de estrategias básicas para elaborar una invitación. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).
- Autonomía e iniciativa personal.** Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados.

IV Criterios de evaluación

- Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 55 del Libro del alumno).
- Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 55 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 29 del Cuaderno de actividades.
- Les loisirs et les sports*, páginas 56 y 57 del Libro del alumno (Sociocultural).

UNIDAD 6 À moi, les vacances !

I Objetivos

- Expresar una acción pasada.
- Hablar sobre las vacaciones y los viajes.
- Comparar cualidades.

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras y trabalenguas.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición).

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación, y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**

- **3.1. Conocimientos lingüísticos**

- **3.1.1. Gramática**

- Los verbos de la segunda conjugación (en *-ir*).
- Las preposiciones y los medios de transporte.
- Las preposiciones y los nombres de país.
- El presente de indicativo y el imperativo de los verbos *partir, venir, finir* y *choisir*.
- La comparación de los adjetivos: *plus ... que, aussi ... que, moins ... que*.
- El *passé composé* con el verbo auxiliar *avoir*.
- Indicaciones de tiempo: *dernier/dernière, hier ...*

- **3.1.2. Léxico**

- Las vacaciones.
- Los viajes.
- Los medios de locomoción.
- Nombres de animales.
- Nombres de países y regiones de Francia con sus respectivas preposiciones.

- **3.1.3. Fonética**

- Los sonidos representados por las grafías siguientes: *oi, oin, ion* y *ien*.

- **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Hablar sobre las vacaciones y los viajes.
- Expresar una acción pasada. Hablar sobre proyectos futuros.
- Comparar cualidades.
- Escribir una tarjeta postal.

- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**

- Diferentes formas de viajar. Ciudades y regiones francesas.
- La presencia de los animales en la vida de las personas. Respeto y consideración.
- Sensibilización a la cultura medioambiental. Toma de conciencia ante el medioambiente.

III Competencias básicas

- Competencia en comunicación lingüística.** Adquisición de estrategias básicas para hablar de una acción pasada y de las vacaciones.
- Competencia matemática.** Expresar la velocidad.
- Competencia en el conocimiento y la interacción en el mundo físico.** Conocer las repercusiones de las actividades industriales en el entorno : contaminación. La presencia de los animales en la vida de las personas. Sensibilización al medioambiente.
- Competencia social y ciudadana.** Comprender la realidad social francesa : viajes y vacaciones, patrimonio cultural (*Le jeu des sept familles*).
- Competencia cultural y artística.** Compartir la cultura francesa : trabalenguas, expresiones. Actividad de manipulación y fabricación: preparar y observar huellas digitales, creación de naipes (*Le jeu des sept familles*).
- Competencia para aprender a aprender.** Uso de estrategias básicas para aprender a escribir una tarjeta postal. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).
- Autonomía e iniciativa personal.** Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados, respeto para las producciones propias y las de los demás.

IV Criterios de evaluación

- Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 65 del Libro del alumno).
- Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 65 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 33 del Cuaderno de actividades.
- Bilan 3*, páginas 58 y 59 del Libro del alumno.