

UNIDAD 0 C'est du français ?

I Objetivos

- Identificar el francés entre otras lenguas.
- Presentarse.
- Saludar.
- Contar hasta 10.

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**
 - Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
 - Audición y repetición oral de sonidos, palabras y pequeños diálogos.
 - Participación en conversaciones breves muy guiadas y producción de mensajes sencillos con la pronunciación adecuada.
 - Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- **Bloque 2. Leer y escribir**
 - Comprensión de instrucciones para la realización de actividades.
 - Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
 - Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
 - Desarrollo de la escritura de forma guiada.
 - Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y reconocimiento de su importancia.
- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**
 - 3.1. Conocimientos lingüísticos**
 - 3.1.1. Gramática**
 - Je m'appelle ..., Comment tu t'appelles ?*
 - 3.1.2. Léxico**
 - Los días de la semana.
 - Los números del 1 al 10.
 - Los saludos.
 - 3.1.3. Fonética**
 - Sensibilización con los sonidos, el ritmo y la entonación de la lengua francesa.

- **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**
 - Identificar sonidos en francés.
 - Comprender instrucciones en francés.
 - Identificar los saludos en francés. Saludar.
 - Contar de 1 a 10.
 - Aprender a presentarse y a preguntar el nombre.
 - Reflexión y comparación entre la lengua materna y el francés.
 - Uso activo de estrategias de aprendizaje.

- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**
 - Sensibilización a la lengua y a la cultura francesas.
 - Reconocimiento de la lengua extranjera como medio de comunicación con personas de otras culturas y como elemento favorecedor de las relaciones sociales e interpersonales.
 - Valoración del enriquecimiento personal que supone la relación con personas de otras culturas.

III Competencias básicas

- Competencia en comunicación lingüística.** Descubrimiento de la lengua francesa; saludar; presentarse.
- Competencia matemática.** Contar de 1 a 10.
- Competencia social y ciudadana.** Sensibilización a la cultura francesa (descubrimiento de signos, símbolos y productos franceses).

IV Criterios de evaluación

- Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (páginas 6 y 7 del Libro del alumno).

UNIDAD 1 La rentrée

I Objetivos

- Identificar y describir un objeto.
- Presentar y presentarse.
- Reconocer las materias escolares.

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras, pequeños diálogos y canciones.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición).

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**

- **3.1. Conocimientos lingüísticos**

- **3.1.1. Gramática**

- El alfabeto.
 - Los números de 11 al 20.
 - Los artículos definidos e indefinidos.
 - La estructura interrogativa *Qu'est-ce que c'est ?* y las respuestas con *C'est...* y *Ce sont...*
 - La estructura interrogativa *Qu'est-ce qu'il y a ?* y la respuestas con *Il y a ...*
 - Los pronombres personales sujeto.
 - El presente del verbo *être*.
 - El presente y el imperativo de los verbos en *-er*.
 - La frase negativa.

- **3.1.2. Léxico**

- Las materias escolares.
 - Los objetos característicos del aula.
 - Los días de la semana.
 - Los colores.
 - Los números de 11 a 20.

- **3.1.3. Fonética**

- Los sonidos [a], [ɛ], [i], [o], [y] y [u].

- **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Identificar y describir un objeto.
 - Presentar a alguien y presentarse.
 - Expresar gustos.
 - Deletrear.

- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**

- Reconocimiento de algunas peculiaridades del sistema educativo francés.
 - Introducción, a través del cómic, en la geografía de Francia (el «Mont-Saint-Michel», Normandía).

III Competencias básicas

-Competencia en comunicación lingüística. Adquisición de estrategias básicas para identificar y describir un objeto; expresar lo que gusta y lo que no gusta; deletrear el nombre.

-Competencia matemática. Contar hasta 20.

-Tratamiento de la información y competencia digital. Búsqueda en Internet de información sobre las vacaciones escolares en Francia.

-Competencia social y ciudadana. Comprender la realidad social francesa : el sistema educativo francés.

-Competencia cultural y artística. Compartir la cultura francesa : *charades*, canciones. Leer y comprender un tebeo. Actividad de fabricación de una cartuchera.

-Competencia para aprender a aprender. Uso de estrategias básicas de comprensión de vocabulario. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).

-Autonomía e iniciativa personal. Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados, respeto por las producciones propias y las de los demás.

IV Criterios de evaluación

-Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 15 del Libro del alumno).

-Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 15 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 9 del Cuaderno de actividades.

UNIDAD 2 Chez moi

I Objetivos

- Preguntar y dar información.
- Expresar la fecha.
- Expresar la posesión.

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras y pequeños diálogos.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición).

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**

- **3.1. Conocimientos lingüísticos**

- **3.1.1. Gramática**

- El adjetivo posesivo (un solo poseedor).
 - Las preposiciones de lugar: *à droite, à gauche, devant, derrière...*
 - El presente de indicativo del verbo *avoir*.
 - La estructura interrogativa *Qui est-ce ?*
 - Las expresiones: *Tu habites où ?* y *Tu as des frères et des sœurs ?*
 - La expresión de la fecha.
 - El presente de indicativo y el imperativo de los verbos *habiter* y *regarder*.
 - Contracción de la preposición *à* con el artículo determinado.

- **3.1.2. Léxico**

- La familia.
 - La casa.
 - Los muebles de la casa.

- **3.1.3. Fonética**

- Las consonantes finales

- **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Preguntar y dar información sobre personas.
 - Presentar a alguien.
 - Expresar la fecha.
 - Expresar la posesión.
 - Describir la habitación. Situar objetos.

- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**

- Aproximación al sistema familiar francés.
 - Nombres de persona típicamente franceses.
 - Distribución de las casas en Francia.

III Competencias básicas

-**Competencia en comunicación lingüística.** Adquisición de estrategias básicas para pedir y dar información sobre alguien; expresar la fecha, situar objetos y personas.

-**Competencia matemática.** Contar hasta 31.

-**Competencia social y ciudadana.** Comprender la realidad social francesa : la familia y la casa.

-**Competencia cultural y artística.** Actividad de manipulación y fabricación de una caja secreta.

-**Competencia para aprender a aprender.** Uso de estrategias básicas para comprender a alguien que habla. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).

-**Autonomía e iniciativa personal.** Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados, respeto por las producciones propias y las de los demás.

IV Criterios de evaluación

- Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 25 del Libro del alumno).
- Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 25 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 13 del Cuaderno de actividades.
- Bilan 1* páginas 26 y 27 del Libro del alumno.

UNIDAD 3 Les amis

I Objetivos

- Decir y preguntar la edad.
- Expresar una preferencia.
- Exclamar.
- Describir a alguien.

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras, poesías y trabalenguas.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición).

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación, y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**

- **3.1. Conocimientos lingüísticos**

- **3.1.1. Gramática**

- El adjetivo calificativo: género y número.
 - La exclamación.
 - Los adjetivos interrogativos: *quel, quelle, quels, quelles*.
 - Quel âge as-tu ? / a-t-il ?*
 - J'ai 12 ans. Elle a 13 ans.*
 - J'aime (bien / mieux). Je préfère...*
 - Los determinantes.
 - El presente de indicativo y el imperativo de los verbos *porter, penser* y *trouver*.

- **3.1.2. Léxico**

- Las partes del cuerpo humano
 - Las prendas de vestir
 - Los rasgos de carácter
 - Las estaciones del año

- **3.1.3. Fonética**

- La e muda [ə]
 - Los sonidos representados por las letras *g* y *j*.

- **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Decir y preguntar la edad.
 - Expresar una preferencia.
 - Exclamar.
 - Describir a alguien.

- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**

- La manera de vestir en Francia.
 - Particularidades del sistema familiar francés.
 - Francia en la unión europea: semejanzas y diferencias con respecto a otros países.
 - Introducción, a través del cómic a la francofonía: la ciudad suiza de Ginebra.

III Competencias básicas

- Competencia en comunicación lingüística.** Adquisición de estrategias básicas para preguntar y decir la edad; expresar una preferencia; describir a alguien; aprender a pedir ayuda oralmente.
- Competencia matemática.** Lectura de porcentajes (*La famille et les loisirs*).
- Tratamiento de la información y competencia digital.** Búsqueda en Internet de nombres de moda. Observación sobre el mal uso de las nuevas tecnologías.
- Competencia social y ciudadana.** Comprender la realidad social francesa : acercamiento a las festividades en Francia, las relaciones personales.
- Competencia cultural y artística.** Compartir la cultura francesa : descubrimiento de una *comptine*. Leer y comprender un tebeo. Actividad creativa : organización y preparación de un desfile de moda.
- Competencia para aprender a aprender.** Utilización del francés en intercambios orales. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).
- Autonomía e iniciativa personal.** Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados, respeto por las producciones propias y de los demás. Realización de un proyecto en grupo. Trabajo de cooperación (preparación del desfile de moda).

IV Criterios de evaluación

- Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 35 del Libro del alumno).
- Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 35 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 19 del Cuaderno de actividades.
- La famille et les fêtes*, páginas 36 y 37 del Libro del alumno (sociocultural).

UNIDAD 4 Combien ça coûte ?

I Objetivos

- Pedir y decir un precio
- Expresar la cantidad. Enumerar.
- Expresar una apreciación.
- Interrogar

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras, poemas y trabalenguas.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición)

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación, y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**

- **3.1. Conocimientos lingüísticos**

- **3.1.1. Gramática**

- La frase interrogativa.
- El presente de indicativo y el imperativo de los verbos *aller, manger, acheter* y *perdre*.
- El *futur proche*.
- Los verbos en *-ger*.
- El partitivo.
- La suma, la resta, la multiplicación y la división: calcular cifras.
- D'abord, ensuite, enfin...*

- **3.1.2. Léxico**

- Las compras.
- El consumo.
- Los números hasta 1000.
- Las comidas.
- Los alimentos.
- Los precios.
- Las cantidades
- Las fórmulas de cortesía.
- Fórmulas para expresar la apreciación.

- **3.1.3. Fonética**

- Las vocales [i] [y] [u].
- Los sonidos [b] y [v].

- **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**

- Pedir y decir un precio.
- Expresar la cantidad. Enumerar.
- Utilizar las fórmulas de cortesía.
- Expresar una apreciación.
- Aprender a hacer preguntas.

- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**

- El consumo en Francia: productos y precios. Comparación con España o con la propia comunidad.
- El dinero de los adolescentes franceses.
- Reflexión sobre una alimentación equilibrada.

III Competencias básicas

-Competencia en comunicación lingüística. Adquisición de estrategias básicas para preguntar y decir el precio; dirigirse a alguien cortesmente; enumerar; expresar una apreciación; expresar una preferencia.

-Competencia matemática. Utilizar y conocer la terminología relativa al cálculo (sumar, restar, multiplicar y dividir). Contar hasta 1000.

-Competencia en el conocimiento y la interacción en el mundo físico. Conocer las ventajas de algunas prácticas para una vida saludable : una alimentación equilibrada.

-Competencia social y ciudadana. Comprender la realidad social francesa : el consumo, las compras y el comercio en Francia. Los distintos registros de lengua.

-Competencia cultural y artística. Compartir la cultura francesa : chistes, poesía. Actividad de manipulación y fabricación de una funda para CD.

-Competencia para aprender a aprender. Utilización del francés en intercambios orales. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).

-Autonomía e iniciativa personal. Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados, respeto por las producciones propias y las de los demás.

IV Criterios de evaluación

-Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 45 del Libro del alumno).

-Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 45 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 23 del Cuaderno de actividades.

-*Bilan 2*, páginas 46 y 47 del Libro del alumno.

UNIDAD 5 Un peu de temps

I Objetivos

- Dar y pedir una explicación
- Hablar del tiempo de ocio.
- Redactar una invitación.
- Situarse en el tiempo
- Expresar la hora

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras, canciones y trabalenguas.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición).

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación, y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**
 - 3.1. Conocimientos lingüísticos**
 - 3.1.1. Gramática**
 - El presente y el imperativo de los verbos *faire, lire y écrire*.
 - Los artículos contractos con *de*.
 - Los interrogativos: *Qui ? Quand ? Où ? Quoi ? Pourquoi ?*
 - La expresión del tiempo: horas, días, meses y estaciones del año.
 - La expresión de la hora.
 - Las palabras terminadas en *-ette*.
 - El futuro simple de los verbos de la primera conjugación.
 - Los tipos de frase.
 - Pourquoi ? - Parce que...*
 - 3.1.2. Léxico**
 - La meteorología.
 - El ocio.
 - Las fiestas.
 - Los deportes.
 - Los días de la semana, los meses y las estaciones del año.
 - 3.1.3. Fonética**
 - Los sonidos [s] y [z]
 - **3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**
 - Dar y pedir una explicación.
 - Hablar del tiempo de ocio.
 - Expresar la hora.
 - Hablar sobre la meteorología.
 - Situarse en el tiempo.
 - **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**
 - Introducción, a través del cómic, en la ciudad de París y sus monumentos.
 - El tiempo de ocio de los jóvenes franceses: aficiones y deportes.
 - La tecnología en los hogares franceses: Internet, la televisión y los móviles.

III Competencias básicas

- Competencia en comunicación lingüística.** Adquisición de estrategias básicas para dar y pedir una explicación; situarse en el tiempo; expresar la hora; hablar sobre la meteorología; hablar del tiempo de ocio; redactar una invitación.
- Competencia matemática.** Utilizar las cifras y los números (la fecha; los números de teléfono). Leer un gráfico.
- Competencia en el conocimiento y la interacción en el mundo físico.** Conocer las ventajas de algunas prácticas para una vida saludable : el deporte.
- Tratamiento de la información y competencia digital.** Búsqueda en Internet de los programas de televisión predilectos de los jóvenes franceses.
- Competencia social y ciudadana.** Comprender la realidad social francesa : las aficiones y los deportes en Francia.
- Competencia cultural y artística.** Compartir la cultura francesa : trabalenguas, chistes, adivinanzas y refranes. Actividad de fabricación de un reloj.
- Competencia para aprender a aprender.** Uso de estrategias básicas para elaborar una invitación. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).
- Autonomía e iniciativa personal.** Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados.

IV Criterios de evaluación

- Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 55 del Libro del alumno).
- Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 55 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 29 del Cuaderno de actividades.
- Les loisirs et les sports*, páginas 56 y 57 del Libro del alumno (Sociocultural).

UNIDAD 6 À moi, les vacances !

I Objetivos

- Expresar una acción pasada.
- Hablar sobre las vacaciones y los viajes.
- Comparar cualidades.

II Contenidos

- **Bloque 1. Escuchar, hablar y conversar**

- Anticipación del contenido general de lo que se escucha gracias a la utilización del componente visual.
- Audición y repetición oral de sonidos, palabras y trabalenguas.
- Comprensión global de mensajes orales breves.
- Producción de mensajes orales cortos y sencillos con estructura lógica y pronunciación adecuada.
- Participación activa en intercambios orales cortos y sencillos.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Utilización consciente de estrategias de comunicación lingüísticas y/o no lingüísticas para mejorar la expresión oral propia y comprender mejor las producciones de los demás.
- Iniciación en estrategias de auto-evaluación, auto-corrección y reflexión sobre lo aprendido.
- Utilización correcta de las fórmulas de interacción en el aula (petición de ayuda, aclaraciones, demanda de repetición).

- **Bloque 2. Leer y escribir**

- Comprensión de las consignas del libro relacionadas con las actividades del aula sin necesidad de recurrir a la traducción.
- Percepción y anticipación del contenido del texto escrito apoyándose en elementos textuales y paratextuales.
- Reconocimiento de características y convenciones del lenguaje escrito.
- Comprensión de textos escritos sencillos de extensión breve y tipología variada.
- Lectura autónoma de textos en lengua extranjera.
- Desarrollo de la escritura de forma guiada.
- Realización de actividades mediante el empleo de modelos de ayuda.
- Uso de reglas básicas de ortografía y puntuación, y reconocimiento de su importancia.

- **Bloque 3. Conocimiento de la lengua**
 - 3.1. Conocimientos lingüísticos**
 - 3.1.1. Gramática**
 - Los verbos de la segunda conjugación (en *-ir*).
 - Las preposiciones y los medios de transporte.
 - Las preposiciones y los nombres de país.
 - El presente de indicativo y el imperativo de los verbos *partir, venir, finir* y *choisir*.
 - La comparación de los adjetivos: *plus ... que, aussi ... que, moins ... que*.
 - El *passé composé* con el verbo auxiliar *avoir*.
 - Indicaciones de tiempo: *dernier/dernière, hier ...*
 - 3.1.2. Léxico**
 - Las vacaciones.
 - Los viajes.
 - Los medios de locomoción.
 - Nombres de animales.
 - Nombres de países y regiones de Francia con sus respectivas preposiciones.
 - 3.1.3. Fonética**
 - Los sonidos representados por las grafías siguientes: *oi, oin, ion* y *ien*.
 - 3.2. Reflexión sobre el aprendizaje**
 - Hablar sobre las vacaciones y los viajes.
 - Expresar una acción pasada. Hablar sobre proyectos futuros.
 - Comparar cualidades.
 - Escribir una tarjeta postal.
- **Bloque 4. Aspectos socio-culturales y conciencia intercultural**
 - Diferentes formas de viajar. Ciudades y regiones francesas.
 - La presencia de los animales en la vida de las personas. Respeto y consideración.
 - Sensibilización a la cultura medioambiental. Toma de conciencia ante el medioambiente.

III Competencias básicas

- Competencia en comunicación lingüística.** Adquisición de estrategias básicas para hablar de una acción pasada y de las vacaciones.
- Competencia matemática.** Expresar la velocidad.
- Competencia en el conocimiento y la interacción en el mundo físico.** Conocer las repercusiones de las actividades industriales en el entorno : contaminación. La presencia de los animales en la vida de las personas. Sensibilización al medioambiente.
- Competencia social y ciudadana.** Comprender la realidad social francesa : viajes y vacaciones, patrimonio cultural (*Le jeu des sept familles*).
- Competencia cultural y artística.** Compartir la cultura francesa : trabalenguas, expresiones. Actividad de manipulación y fabricación: preparar y observar huellas digitales, creación de naipes (*Le jeu des sept familles*).
- Competencia para aprender a aprender.** Uso de estrategias básicas para aprender a escribir una tarjeta postal. Tomar conciencia del propio aprendizaje (*Mon journal d'apprentissage*).
- Autonomía e iniciativa personal.** Responsabilidad y desarrollo de la capacidad para juzgar (*Plaisir de faire*), puesta en común de los resultados, respeto para las producciones propias y las de los demás.

IV Criterios de evaluación

- Responder de forma oral a cuestiones diversas relativas a esta unidad (sección *Fais le point*, página 65 del Libro del alumno).
- Contestar de manera responsable y reflexiva a la sección de autoevaluación (*Mon journal d'apprentissage*, página 65 del Libro del alumno), así como a *Mon carnet secret*, página 33 del Cuaderno de actividades.
- Bilan 3*, páginas 58 y 59 del Libro del alumno.